

Kiang Jacqueline

Titre de l'œuvre : Saluto per Delfina

Création (date et lieu) 2002 à Paris, France

Dimensions : 24 x 21

Matériaux : peinture sur toile, technique mixte.

Encadrement sous verre

Née à New York, elle vit à Paris, après plusieurs années passées à Rome et à Alexandrie. Jacqueline Kiang fait des études de dessin à l'Art Students' League (N.Y.), suivant les cours de Georges Grosz, et à la New School, suivant ceux de Fritz Eichenberg. Elle travaille la gravure à Pratt Graphics, la technique du bois avec Antonio Frasconi et la technique orientale avec Ansei Uchima.

Jacqueline Kiang a exposé en France et à l'étranger (New York, Alexandrie, Zurich, Munich, Lisbonne...). L'artiste est représentée dans diverses collections privées.

La galerie_frédéric moisan représente son travail à Paris.

